

Lärarhandledning för bilderboken Coola olikheter



INNEHÅLL

FÖRORD

SYFTE

INTRODUKTION

KOPPLING TILL LÄROPLANEN

I KLASSRUMMET

FÖRORD

Boken riktar sig till målgrupp: Förskola.

Boken är skriven av Malin Roca Ahlgren och kan läsas oberoende av lärarhandledningen. Handledningen är skriven av Malin Roca Ahlgren, författare och leg. lärare med specialpedagogisk kompetens inom NPF.

Boken är tänkt som ett stöd för barn och deras vårdnadshavare samt förskolelärare.

SYFTE

Att med hjälp av bokens innehåll, kunna diskutera barns olikheter och begrepp som tolerans och acceptans. Bokens innehåll ska möjliggöra att barnet kan reflektera kring sin egen personlighet, känslor och behov och att dessa kan skilja sig från andra barn.

I det längre perspektivet kan en bättre skolmiljö för alla barn som kan identifiera sig med huvudpersonerna i boken skapas, då de representerar olika sätt att fungera på.

INTRODUKTION

Lärarhandledningen består av förslag på diskussionsfrågor med koppling till bokens innehåll som kan diskuteras innan läsningen börjar samt efteråt för att jämföra deras reflektioner och kunskaper.

Använd frågorna i handledningen som utgångsläge och diskutera utifrån huvudpersonernas perspektiv och sätt att agera i situationerna.

Tips! Använd gärna 4-hörn-övningar om barnen tycker att det är svårt att diskutera inför varandra. Boken används som högläsningsbok.

KOPPLING TILL LÄROPLANEN FÖR FÖRSKOLEKLASSEN, REVIDERAD FORM.**Skolans värdegrund och uppdrag****Grundläggande värden**

Skolans uppgift är att låta varje enskild elev finna sin unika egenart och därigenom kunna delta i samhällslivet genom att ge sitt bästa i ansvarig frihet.

En likvärdig utbildning

Undervisningen ska anpassas till varje elevs förutsättningar och behov. Den ska främja elevernas fortsatta lärande och kunskapsutveckling med utgångspunkt i elevernas bakgrund, tidigare erfarenheter, språk och kunskaper.

God miljö för utveckling och lärande

Eleven ska i skolan möta respekt för sin person och sitt arbete. Skolan ska sträva efter att vara en levande social gemenskap som ger trygghet och vilja och lust att lära. Skolan verkar i en omgivning med många kunskapskällor. Strävan ska vara att skapa de bästa samlade betingelserna för elevernas bildning, tänkande och kunskapsutveckling. Personlig trygghet och självkänsla grundläggs i hemmet, men även skolan har en viktig roll. Varje elev har rätt att i skolan få utvecklas, känna växandets glädje och få erfara den tillfredsställelse som det ger att göra framsteg och övervinna svårigheter.

Övergripande mål och riktlinjer**NORMER OCH VÄRDEN****Mål****Skolans mål är att varje elev**

- respekterar andra människors egenvärde,
- tar avstånd från att människor utsätts för diskriminering, förtryck och kränkande behandling, samt medverkar till att hjälpa andra människor,
- kan leva sig in i och förstå andra människors situation

CENTRALT INNEHÅLL*Språk och kommunikation*

- Samtala, lyssna, ställa frågor och framföra egna tankar, åsikter och argument om olika områden som är bekanta för eleverna, till exempel etiska frågor och vardagliga händelser.
- Samtala om innehåll och budskap i olika typer av texter.
- Berättande texter, sakprosatexter och texter som kombinerar ord, bild och ljud.
- Ord och begrepp som uttrycker behov, känslor, kunskaper och åsikter. Hur ord och yttranden kan uppfattas av och påverka en själv och andra.

Skapande och estetiska uttrycksformer

- Tolka och samtala om innehåll och budskap i olika estetiska uttryck.

Natur, teknik och samhälle

- Demokratiska värderingar och principer, i sammanhang som är bekanta för eleverna. Hur gemensamma beslut kan fattas och hur konflikter kan hanteras på ett konstruktivt sätt.
- Barnets rättigheter i enlighet med konventionen om barnets rättigheter (barnkonventionen).
- Livsfrågor med betydelse för eleven, till exempel kamratskap, rättvisa och könsroller.
- Naturen och människors levnadsvillkor på hemorten och andra platser under olika tider, utifrån elevernas erfarenheter och intressen.

I klassrummet

Gå genom olika känslor samt olika sätt att fungera på.
Be barnen rita tre olika känslor.

Gå genom hur barnen i boken är, vilka olikheter de har och vilka behov de har för att det ska bli så bra som möjligt i klassrummet.

Alice behöver röra på sig och visa att hon är arg när hon blir arg.
Alice tycker om att hitta på roliga och tokiga saker.
Alice har svårt för att sitta still och lyssna utan att tänka på tusen andra saker.
Alice styrkor är att hon är bra på att hitta på saker, hon får många idéer och har mycket energi.

Julia behöver lugn och ro. Julia tycker om när saker är som de brukar och har svårt för när det händer nya saker som hon inte vetat om innan.
Julias styrkor är att hon är bra på att rita och att se saker som inte andra gör.
Och att hon kan hyperfokusera.

Lisa behöver ha lite extra koll, annars kan hon må dåligt.
Lisa har svårt för att prova på något nytt, hon tycker att det är lite läskigt.
Lisas styrkor är att hon har koll på saker. Och så är hon bra på musik.

Fia behöver vara i fred emellanåt. Som att sitta ensam i samlingen.
Fia har svårt för när det blir rörigt och högljutt omkring henne.
Fias styrkor är att hon är bra på att skriva och på att förstå andra.

Be barnen reflektera över sina egna olika behov:

Vad är du bra på?

Vad har du svårt för?

Vad behöver du i skolan för att må bra?

På vilket sätt lyssnar du helst? Med keps på, ritar samtidigt, pilla på något, sitta längst fram eller vid en skärm ...

Tips! Börja själv att svara högt på frågorna som ett exempel.